

Regulamin „Konkursu na krótki film o zapominaniu” realizowanego w ramach projektu „Panteon Wielkich Łodzian 2.0”

§ 1. Organizator Konkursu

Organizatorem Konkursu jest Muzeum Miasta Łodzi, które jest również odpowiedzialne za projekt „Panteon Wielkich Łodzian 2.0” (zwane dalej Organizatorem).

§ 2. Cel konkursu

Celem „Konkursu na krótki film o zapominaniu” jest wyłonienie najlepszych filmów, które zaprezentują ciekawe i intrygujące podejście do tematu zapominania. Uczestnicy konkursu powinni stworzyć krótkie filmy przedstawiające ich refleksje i interpretacje wiążące się z tematem zapominania. Spośród nagrodzonych oraz pozostałych przesłanych filmów Organizator zamierza zmontować dłuższy film poświęcony tematowi zapominania.

§ 3. Warunki uczestnictwa w konkursie

1. Konkurs ma charakter otwarty. Adresowany jest do wszystkich osób niezależnie od wieku, zwanych dalej Uczestnikami.
2. Filmy zgłaszane do konkursu winny być nadsyłane w formie zgłoszenia indywidualnego przez osoby fizyczne lub w formie zgłoszenia zespołowego, przy czym zespół nie może być większy niż 3 osoby. W przypadku zgłoszenia zespołowego nagroda przyznawana jest zespołowi jako całości i nie podlega zwielokrotnieniu.
3. Przepisy dotyczące Uczestników stosuje się odpowiednio do wszystkich Uczestników biorących wspólnie udział w konkursie.
4. W konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora, członkowie ich najbliższej rodziny (przez członków najbliższej rodziny rozumie się: wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków, rodziców i rodzeństwo małżonków, osoby pozostające w stosunku przysposobienia, jak również osoby znajdujące się pod ich opieką lub kuratelą) oraz inne osoby biorące udział w przygotowaniu i prowadzeniu konkursu.
5. W imieniu osób niepełnoletnich filmy mogą zgłaszać wyłącznie rodzice lub prawni opiekunowie. W przypadku osób niepełnoletnich rodzic lub opiekun prawny zgłaszający uczestnika konkursu należy dostarczyć pocztą na adres: Muzeum Miasta Łodzi, ul. Ogrodowa 15, 91-065 Łódź z dopiskiem „Konkurs na krótki film o zapominaniu”, wypełniony i podpisany Załącznik nr 1 Oświadczenie rodzica lub opiekuna prawnego. Załącznik nr 1 można ściągnąć ze strony konkursowej: www.konkurs.muzeum-lodz.pl. Wyrażenie zgody przez rodzica lub prawnego opiekuna jest równoznaczne z bezwarunkową akceptacją postanowień niniejszego regulaminu.
6. Uczestnictwo w konkursie jest bezpłatne i dobrowolne.
7. Uczestnik może zgłosić w konkursie więcej niż jeden film.

8. Filmy zgłaszane do konkursu nie mogą być wcześniej publikowane w Internecie lub w innym medium oraz nie mogą być przedstawiane w żadnym innym konkursie.

9. Do konkursu nie będą dopuszczane filmy:

- naruszające prawa autorskie innych podmiotów;
- naruszające godność ludzką;
- zawierające treści dyskryminujące ze względu na rasę, płeć, orientację seksualną oraz narodowość;
- raniące przekonania religijne lub polityczne;
- zagrażające fizycznemu, psychicznemu lub moralnemu rozwojowi małoletnich;
- sprzyjające zachowaniom zagrażającym zdrowiu, bezpieczeństwu lub ochronie środowiska.

10. Organizatorowi przysługuje prawo wykluczenia Uczestników ze skutkiem natychmiastowym z udziału w konkursie, jak również odmowy przyznania Uczestnikowi nagrody w przypadku, gdy Uczestnik podał nieprawdziwe lub niekompletne dane wymagane niniejszym regulaminem i niezbędne do przyznania nagrody, a także w przypadku powzięcia informacji o działaniach sprzecznych z postanowieniami niniejszego regulaminu.

11. Wykluczeniu z konkursu podlegają również Uczestnicy, co do których Organizator powziął wiadomość, iż nie są autorami lub nie mają praw do filmu.

12. Organizator zastrzega sobie prawo niewykorzystania wybranego filmu.

13. Organizator zastrzega sobie prawo do umieszczenia na końcu lub początku każdego filmu biorącego udział w konkursie plaszki z logotypami Organizatora i partnerów konkursu.

14. Zgłoszenie filmu do konkursu i zaakceptowanie niniejszego regulaminu jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na jego późniejsze, nieograniczone wykorzystanie przez Organizatora (zgodnie z § 3. Podpunkt 15 niniejszego regulaminu), niezależnie od tego czy autor filmu został laureatem konkursu.

15. Uczestnicy konkursu upoważniają organizatora, (udzielają licencji) na zasadzie niewyłącznie, do nieodpłatnego korzystania i rozporządzania zgłoszonymi do konkursu pracami (filmami), w sposób nieograniczony terytorialnie, czasowo oraz co do liczby zwielokrotnień na następujących polach eksploatacji: utrwalanie (zapisu) we wszystkich dostępnych formach (fotografia, audio, wideo) – zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu - wprowadzania do pamięci komputera – publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez Internet, publicznego odtwarzania, publicznego wyświetlania, nadawania bezprzewodowego, przewodowego, satelitarnego oraz reemisji i retransmisji, każdorazowo w kontekście ich związku z konkursem.

16. Do konkursu mogą być zgłaszane wyłącznie filmy autorstwa uczestników, nie naruszające praw autorskich osób trzecich.

17. Filmy nie spełniające wymagań określonych w niniejszym regulaminie, w tym niezgodne z celami konkursu, zostaną wyłączone z udziału w konkursie.

§ 4. Wymagania techniczne dotyczące przesyłanych filmów

1. Przesłany w ramach konkursu film nie może być dłuższy niż 10 sekund i ważyć więcej niż 50 MB. Może być wykonany w dowolnej technice, jednak musi mieć formę pliku cyfrowego w formacie Quicktime, AVI lub MPEG, w rozdzielczości co najmniej HD. Preferowana rozdzielczość nadsyłanych filmów to Full HD: 1920x1080.

§ 5. Sposób i termin nadsyłania filmów

1. Filmy należy przysyłać za pomocą specjalnie skonstruowanego Formularza Konkursowego, który znajduje się na stronie konkursowej pod adresem www.konkurs.muzeum-lodz.pl
2. Formularz zgłoszeniowy będzie aktywny od dnia 17.10.2016 r. od godziny 14:00 do dnia 20.11.2016 do godziny 23:55.
3. Wszelkie pytania lub wątpliwości dotyczące uczestnictwa w konkursie prosimy kierować na adres: konkurs@muzeum-lodz.pl.
4. Filmy przesłane po wyznaczonym terminie nie będą dopuszczone do konkursu, chyba, że Organizator ze względu na szczególne okoliczności postanowi inaczej.

§ 6. Jury konkursu i nagrody

1. Jury składa się z przedstawicieli Organizatora.

W skład jury wchodzi:

- Maja Jakóbczyk - przewodnicząca Jury
- Jan Wiesław Caban - przedstawiciel Agencji Kreatywnej Sweet Jesus!
- Anna Łagodzińska - przedstawiciel Organizatora

2. Laureatom konkursu przyznane zostaną następujące nagrody:

- I miejsce – kamera GoPro Hero 4 + Dron Phantom 2 V2 DJI z gimbałem Zenmuse H4-3D DJI
- II miejsce – kamera GoProHero Session
- III miejsce – Dysk zewnętrzny Seagate Expansion 4TB USB 3.0

3. Jury ma prawo nie przyznawać nagród w przypadku, gdy poziom prac nie będzie spełniał wymogów regulaminu oraz kryteriów ustalonych przez organizatora konkursu. Jury ma również prawo podjąć decyzję o innym podziale nagród.

4. Nagrody nie podlegają wymianie na gotówkę lub zamianie na inne.

5. Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne.

6. Wszystkie przesłane filmy pozostają w archiwum Organizatora.

7. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone podczas konferencji podsumowującej projekt „Panteon Wielkich Łodzian 2.0”, która odbędzie się w dniu 27.11.2016 roku w Muzeum Miasta Łodzi. Wtedy też wręczone zostaną nagrody.

8. Wartość nagrody stanowi jedyne wynagrodzenie za przeniesienie własności oryginalnego egzemplarza filmu oraz autorskich praw majątkowych do filmu na rzecz Organizatora.

§ 7. Unieważnienie konkursu

Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia konkursu w przypadku:

- gdy nie wpłynęła żadna praca konkursowa,
- gdy wszystkie prace konkursowe nie spełnią warunków regulaminu,
- niezadawalającego poziomu artystycznego prac konkursowych.

§ 7. Unieważnienie konkursu

1. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

2. Organizator konkursu nie ponosi odpowiedzialności za odwołanie konkursu bądź zmiany w harmonogramie wynikłe z przyczyn niezależnych od niego.

3. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany regulaminu pod warunkiem, że taka zmiana nie naruszy praw nabytych uczestników konkursu. O wszelkich zmianach Organizator będzie informować na oficjalnej stronie internetowej www.konkurs.muzeum-lodz.pl.